

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

Griego I (1º Bachillerato)

Bloque 1:

- Localiza en un mapa el marco geográfico en el que tiene lugar el nacimiento de la lengua griega y su expansión.
- Enumera y localiza en un mapa las principales ramas de la familia de las lenguas indoeuropeas.

Bloque 2:

- Identifica y nombra correctamente los caracteres que forman el alfabeto griego, escribiéndolos y leyéndolos correctamente.
- Conoce las normas de transcripción y las aplica con corrección en la transcripción de términos griegos en la lengua propia.

Bloque 3:

- Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.
- Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.
- Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en griego, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.
- Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.
- Clasifica verbos según su tema describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.
- Conjuga los tiempos verbales en voz activa y medio-pasiva, aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.
- Distingue formas personales y no personales de los verbos explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.
- Traduce al castellano diferentes formas verbales griegas comparando su uso en ambas lenguas.
- Cambia de voz las formas verbales identificando y manejando con seguridad los formantes que expresan este accidente verbal.
- Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua griega para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.

Bloque 4:

- Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos sencillos identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.

- Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría, explicando e ilustrando con ejemplos las características que diferencian los conceptos de conjugación y declinación.
- Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal griega, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.
- Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando y explicando en cada caso sus características.
- Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas con precisión de las oraciones simples y explicando en cada caso sus características.
- Identifica las funciones que realizan las formas de infinitivo dentro de la oración comparando distintos ejemplos de su uso.
- Reconoce, analiza y traduce de forma correcta las construcciones de infinitivo concertado y no concertado relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.
- Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua griega relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.

Bloque 5:

- Puede elaborar ejes cronológicos en los que se representan hitos históricos relevantes consultando o no diferentes fuentes de información.
- Distingue las diferentes etapas de la historia de Grecia, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.
- Sabe enmarcar determinados hechos históricos en la civilización y periodo histórico correspondiente poniéndolos en contexto y relacionándolos con otras circunstancias contemporáneas.
- Describe y compara los principales sistemas políticos de la antigua Grecia estableciendo semejanzas y diferencias entre ellos.
- Describe la organización de la sociedad griega, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, relacionando estos aspectos con los valores cívicos existentes en la época y comparándolos con los actuales.
- Identifica y describe formas de trabajo y las relaciona con los conocimientos científicos y técnicos de la época explicando su influencia en el progreso de la cultura occidental.
- Identifica dentro del imaginario mítico a dioses, semidioses y héroes, explicando los principales aspectos que diferencian a unos de otros.
- Reconoce referencias mitológicas directas o indirectas en las diferentes manifestaciones artísticas, describiendo, a través del uso que se hace de las mismas, los aspectos básicos que en cada caso se asocian a la tradición grecolatina.

Bloque 6:

- Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción.

- Compara estructuras griegas con las de la propia lengua, estableciendo semejanzas y diferencias.

Bloque 7:

- Deduce el significado de palabras griegas no estudiadas a partir de palabras de su propia lengua o del contexto.
- Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.
- Identifica la etimología y conoce el significado de las palabras de léxico común de la lengua propia.
- Identifica los helenismos más frecuentes del vocabulario común y explica su significado remitiéndose a los étimos griegos originales.
- Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE GRIEGO I

1. **Pruebas escritas: 80%** Pruebas escritas: exámenes, traducciones, cuestionarios tipo test, preguntas para desarrollar un tema, mapas, identificación de imágenes etc.
2. **Producciones de los alumnos: 10%** Lectura de libros y textos clásicos con su correspondiente comentario de texto guiado o libre. Resolución de cuestionarios sobre documentales o películas vistos en clase. Trabajos de investigación individualmente o en grupo. Exposiciones orales apoyadas en las TIC.
3. **Actitudes: 10%** Motivación, diario de clase, actividades voluntarias. Se intenta premiar a aquellos alumnos que no se quedan en lo obligatorio, que no sólo hacen lo que se les manda, sino que además realizan actividades de forma voluntaria y ponen un punto más de atención e interés en la materia. Por lo mismo, un alumno, cuyo comportamiento es diametralmente opuesto a lo indicado anteriormente, puede sufrir a su vez un descuento por la misma cantidad de puntos como máximo en su nota final de curso.
4. **Presentación:** Normas básicas de presentación y expresión de las pruebas escritas:
 - ✓ Se cuidará la letra y la presentación.
 - ✓ Adecuada sintaxis y expresión ortográfica.
 - ✓ Signos de puntuación y relaciones lógicas entre ideas.
 - ✓ Utilización de un léxico acorde con el ámbito académico.
 - ✓ Faltas de ortografía: en el caso de exámenes con faltas graves de ortografía, se podrá restar 0.05 puntos de la nota final por cada falta de ortografía cometida.

Para la nota final, ya en el tercer trimestre, se harán diferentes pruebas:

- Morfología verbal: identificación de distintas formas verbales y /o análisis morfológico.

- Morfología nominal: declinación de sintagmas compuestos de artículo, adjetivo (calificativo, demostrativo, indefinido e interrogativo) y sustantivo y /o análisis morfológico de sintagmas.
- Léxico con ejercicios de transcripción y etimologías (bien de palabras en griego, en las que el alumno debe buscar vocablos castellanos derivados, o mediante palabras castellanas en las que deben explicar su origen etimológico).
- Contenidos culturales: se evaluarán mediante trabajos o exposiciones orales en clase y alguna prueba escrita.
- Traducción será evaluada a través de textos de dificultad graduada (al menos se harán cuatro ejercicios de traducción para la nota final). En la valoración de esta cuestión se tendrá en cuenta el conocimiento de las estructuras morfosintácticas y la exactitud en la denominación, la elección de las formas verbales, de las equivalencias léxicas y el orden de las palabras en el proceso y en el resultado de la traducción.

Aunque la apreciación de esta cuestión ha de hacerse en conjunto, se podrían señalar, a modo de indicación, los siguientes aspectos: Elección de las estructuras morfosintácticas correctas en español que refleje adecuadamente el conocimiento que el alumno tiene de las estructuras morfosintácticas griegas así como la elección correcta de las equivalencias léxicas griegas en español, el orden adecuado de las palabras y la expresión correcta en castellano.

En las **pruebas escritas** se valorará: un **40%** por los ejercicios de traducción, un **20%** por la morfología nominal, un **20%** por la morfología verbal, un **10%** por los contenidos culturales y un **10%** por el léxico.

Como entendemos que la evaluación es continua, la nota de la tercera evaluación tendrá un peso bastante importante, pero creemos que también hay que valorar los logros durante el resto del curso, de forma que para la nota final aplicaremos el siguiente porcentaje:

1ª Evaluación: **20 %**

2ª Evaluación: **30 %**

3ª Evaluación: **50 %**

Medidas de recuperación:

Al tratarse de una evaluación continua, no se realizarán exámenes específicos de recuperación en las evaluaciones parciales. Por tanto, una evaluación suspensa se considerará recuperada si se supera la siguiente, aunque ello no impide que, a fin de confirmar la mejoría, se plantee alguna prueba a criterio del profesor.

Prueba de septiembre:

Se ajustará a los contenidos mínimos exigibles y abarcará toda la materia tratada durante el curso. El tipo de prueba y sus criterios de calificación será como las realizadas a lo largo del curso.

CONTENIDOS MÍNIMOS DE GRIEGO I

- Conocer los caracteres del alfabeto griego, escribirlos y leerlos con la pronunciación correcta.
- Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la declinación y declinarlas correctamente.
- Conjuguar y traducir correctamente al castellano las formas verbales regulares de uso frecuente de los temas de presente, aoristo, perfecto y futuro en voz activa, media y pasiva.
- Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.
- Conocer e identificar las distintas formas verbales, los nombres de los casos griegos, las funciones que realizar en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada según sus funciones
- Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.
- Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Grecia, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.
- Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad progresiva.
- Descomponer una palabra en sus distintos formantes, conocer su significado en griego para aumentar el caudal léxico y el conocimiento de la propia lengua.